

## Suchen

Name	Bereich	Information	V.-Datum
Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland - Gesellschaft mit beschränkter Haftung Bonn	Rechnungslegung/ Finanzberichte	Jahresabschluss zum Geschäftsjahr vom 01.01.2013 bis zum 31.12.2013 <b>Ergänzung der Veröffentlichung vom 29.09.2014</b>	08.12.2014

---

### Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland - Gesellschaft mit beschränkter Haftung

Bonn

#### Jahresabschluss zum 31. Dezember 2013

#### Lagebericht für das Geschäftsjahr 2013

Die Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland GmbH, Bonn (KAH), soll geistige und kulturelle Entwicklungen sichtbar machen, insbesondere durch Ausstellungen nationalen und internationalen Ranges, die von der KAH veranstaltet oder übernommen werden. In diesem Zusammenhang verfolgt die Gesellschaft ausschließlich gemeinnützige Zwecke.

##### 1. Geschäftsverlauf und Lage der Gesellschaft

Im Geschäftsjahr 2013 lag der Schwerpunkt der Tätigkeiten der KAH im Bereich der Vorbereitung und Durchführung von siebzehn Ausstellungen, wovon drei Ausstellungen bereits in 2012 eröffnet wurden. Im Einzelnen waren dies folgende Ausstellungen:

1. PIXAR – 25 Years of Animation (6. Juli 2012 bis 6. Januar 2013)
2. Schätze der Weltkulturen. Die Großen Sammlungen: The British Museum (30. November 2012 bis 7. April 2013)
3. Echoraum, „Ein Raum und der hätte keine Richtung“ (30. November 2012 bis 7. April 2013)
4. Nur hier. Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland. Ankäufe von 2007 bis 2011 (18. Januar bis 14. April 2013)
5. Auf den Spuren der Irokesen (22. März bis 4. August 2013)
6. Das irokesische Langhaus (22. März bis Ende Oktober 2013)
7. Kunststudentinnen und Kunststudenten stellen aus, 21. Bundeswettbewerb (3. Mai bis 2. Juni 2013 in Bonn)
8. Echoraum IX : Auflauf der Fassaden (17. Mai bis 6. Oktober 2013)
9. Kleopatra – Der orientalische Garten auf dem Dach der Bundeskunsthalle (17. Mai bis 6. Oktober 2013)
10. Kleopatra. Die ewige Diva (28. Juni bis 6. Oktober 2013)
11. John Bock. Im Modder der Summenmutation (3. Oktober 2013 – 12. Januar 2014)
12. Auf den Spuren der Irokesen. (KAH im Martin-Gropius-Bau), 18. Oktober 2013 – 6. Januar 2014)
13. 1914. Die Avantgarden im Kampf (8. November 2013 – 23. Februar 2014)
14. Missing sons. Verlorene Söhne (8. November 2013 – 23. Februar 2014)
15. Echoraum: A Great Exhibition (8. November 2013 – 23. Februar 2014)
16. Florenz! (22. November 2013 – 9. März 2014)
17. Villa Romana 1905–2013. Das Künstlerhaus in Florenz (22. November 2013 – 9. März 2014)

Die KAH bot zu den Ausstellungen reichhaltige Begleitprogramme an und präsentierte – wie in den Vorjahren – auch ausstellungsunabhängige Veranstaltungen. Die KAH bot den würdigen Rahmen für Gastspiele in den Bereichen Musik, Tanz, Theater, Medien sowie für zahlreiche Fremdveranstaltungen von Politik, Wissenschaft, Wirtschaft und Verbänden.

Folgende Veranstaltungen wurden von der KAH im Jahr 2013 durchgeführt):

- Konzert des Bundesjugendorchesters „Great (Benjamin) Britten“ (13. Januar 2013)
- Führung in Deutscher Gebärdensprache: „The British Museum“ (13. Januar, 17. Februar 2013)
- Einführungsvortrag für ArtCard-Inhaber/innen: „Nur hier“ (18. Januar 2013)
- Cocktailbar und Kino: „Blow Up“ (23. Januar 2013)
- Steinzeit! – Einführung in die Steinbildhauerei (Workshop) (26.-27. Januar 2013)
- Cocktailbar und Kino: „Frenzy“ (30. Januar 2013)
- Gespräch und Comedy: „What's so funny about Germany?“ (1. Februar 2013)

- Cocktailbar und Kino: „Verschwörung der Frauen“ (6. Februar 2013)
- Cocktailbar und Kino: „Happy-Go-Lucky“ (20. Februar 2013)
- Vortrag: „Englischer Humor oder The Importance Of Not Being Earnest“ (26. Februar 2013)
- Cocktailbar und Kino: „The Guard – Ein Ire sieht schwarz“ (27. Februar 2013)
- Gespräch mit den Kuratoren: „Nur hier“ (6. März 2013)
- After-Job-Kuratorenführung: „Nur hier“ (13., 20., 27. März und 3., 10. April 2013)
- Einführungsvortrag für ArtCard-Inhaber/innen „Auf den Spuren der Irokesen“ (22. März 2013)
- Erzieher/innen-Fortbildung „Auf den Spuren der Irokesen“ (22. März 2013)
- BONN CHANCE! Experimentelles Musiktheater: „Nocturno“ (23., 24., 25., 26. März 2013)
- Lesung: Stephan Thome „Fliehkräfte“ (27. März 2013)
- Themenführung „Die Architektur des Langhauses“ (monatlich von April – Oktober 2013)
- Lehrer/innen-Fortbildung „Auf den Spuren der Irokesen“ (9., 10., 12. April 2013)
- Tastführung „Irokesisches Langhaus und Ausstellung“ (10. April, 5. Mai, 12. Juni, 14. Juli 2013)
- Konzert: Klaus Doldinger 60 Jahre Bühnenjubiläum (12. April 2013)
- Sonderführungen zur Finissage „Nur hier“ (13., 14. April 2013)
- Führung in Deutscher Gebärdensprache (DGS) „Auf den Spuren der Irokesen“ (14. April, 15. Mai, 16. Juni 2013)
- Bonner Theaternacht „Geschichten zur Nachtmusik“ (20. April 2013)
- Themenführung „Die Gartenlandschaft am irokesischen Langhaus“ (27., 28. April, 6., 26., 27. Juni, 5. September, 3. Oktober 2013)
- Französisch-Workshop: „Atelier du samedi: Les Iro-quoi?“ (27. April 2013)
- Konzert: Eliane Elias und Bundesjazzorchester (4. Mai 2013)
- Workshop: Wampum weben (4. Mai, 14. Juni, 28. Juli 2013)
- Tastführung irokesisches Langhaus und Ausstellung (5. Mai, 12. Juni, 14. Juli 2013)
- Workshop für Familien „Liebe Schildkröte, zu welchem Clan gehörst du?“ (5. Mai 2013)
- Doppelkonzert: Maria João und Mário Laginha Quartett; Pablo Held – Glow (10. Mai 2013)
- Workshop: Gastowe – Kopfschmuck (11., 25. Mai, 9., 22. Juni, 12., 21., 27. Juli, 4. August 2013)
- Auktion „Artists against AIDS“ (15. Mai 2013)
- Vortrag „Irokesenschnitt: Federschmuck, Lederoutfit und Mokassins?“ (16. Mai 2013)
- Lesung: Javier Cercas „Las Leyes de la Frontera“ (24. Mai 2013)
- Bienen- und Schmetterlingsführungen auf dem Dachgarten (17 Termine von Mai – Oktober 2013)
- Workshop: Lacrosse in der Bundeskunsthalle (26. Mai, 16. Juni, 7. Juli 2013)
- Museumsmeilenfest 2013 (30. Mai – 02. Juni 2013)
- Werkstatt im Langhaus: Irokesisches Handwerk (13 Termine von Juni – September 2013)
- Erzieher/innen-Seminar zur vorschulischen Sprachbildung (25.–28. Juni 2013)
- Einführungsvortrag für ArtCard-Inhaber/innen „Kleopatra. Die ewige Diva“ (28. Juni 2013)
- Themenführung Kleopatra: „Wer war ich und wer bin ich heute?“ (30. Juni, 10. Juli, 17. August, 11., 21. September, 2. Oktober 2013)
- Lehrer/innen-Fortbildung „Kleopatra. Die ewige Diva“ (2., 3. Juli, 10., 11. September 2013)
- Cocktailbar und Kino: „Cleopatra“ (3. Juli 2013)
- Erzieher/innen-Fortbildung „Kleopatra. Die ewige Diva“ (5. Juli 2013)
- Doppelvortrag und Diskussion „Der Tod der Kleopatra“ und Jenseits von Alter und Vergänglichkeit – Kleopatra im Drama der Shakespearezeit“ (9. Juli 2013)
- Cocktailbar und Kino: „Caesar und Cleopatra“ (10. Juli 2013)
- Lesung: Marie-Françoise Peteuil, „Helen Hessel. Die Frau, die Jules und Jim liebte“ (11. Juli 2013)

- Workshop Irokesen: „Blumenbomben!“ (14. Juli 2013)
- Konzert: „Neue Töne aus Bonn“ in der Reihe „Klingt gut.“ (14. Juli 2013)
- Ausstellungsbesuch für Menschen mit Demenz: „Wie im Garten der Kleopatra“ (16., 17. Juli, 3., 20., 21. August, 7., 10., 11. September, 1., 2. Oktober 2013)
- Tastführung: Orientalischer Garten und Ausstellung (17., 28. Juli, 25. August, 11. September 2013)
- Sommerferienprogramm: „Edle Wilde – Eine kleine Expedition in die Realität der Irokesen“ (23.– 26. Juli 2013, 30. Juli – 2. August 2013)
- Themenführung: „Irokesenschnitt: Federschmuck, Lederoutfit und Mokassins?“ (27. Juli, 3. August 2013)
- Sommerferienprogramm: „Auf Zeitreise mit Kleopatra“ (6.– 9., 27.–28. August 2013)
- Workshop für Familien: „Kleopatra sein: Street Art Porträt“ (10. August, 29. September 2013)
- Führungen in Deutscher Gebärdensprache: „Kleopatra. Die ewige Diva“, 11. August 1., 11. September 2013)
- Workshop: „Unter Palmen“ (25. August, 8. September, 6. Oktober 2013)
- Filmnacht auf dem Dach der KAH: „Nachtzug nach Lissabon“ (26. August 2013)
- Filmnacht auf dem Dach der KAH: „Midnight in Paris“ (27. August 2013)
- Sommerferienprogramm: Kleopatra in Szene gesetzt (27.– 30. August 2013)
- Filmnacht auf dem Dach der KAH: „Über den Dächern von Nizza“ (28. August 2013)
- Filmnacht auf dem Dach der KAH: „Night on Earth“ (29. August 2013)
- Filmnacht auf dem Dach der KAH: „Oh Boy“ (30. August 2013)
- Doppelvortrag „Kleopatra – Konstruktion und Vermarktung eines Schönheitsideals“ und „Der Besiegten eine Stimme – Kleopatra im modernen historischen Roman“ (4. September 2013)
- Barockarien und Monologe: „Kleopatra interveniert: Eine Königin bin ich!“ (7., 8. September 2013)
- Workshop: Kleopatra sein: Glanz und Gloria (7., 28. September 2013)
- Konzert in Kooperation mit Beethovenfest: 40 Jahre Ernst von Siemens Musikstiftung (11. September 2013)
- Workshop: „Cleopatra in English: Drawn to Nature“ (15., 28. September 2013)
- Konzert in Kooperation mit Beethovenfest: „Vom Ende der Zeit zum himmlischen Leben“ (17. September 2013)
- Lesung: Clemens Meyer „Im Stein“ (19. September 2013)
- Workshop: „Oh Isis! Oh Osiris!“ (21. September 2013)
- Festmahl im Foyer: Zu Gast bei Kleopatra – Die Aromen des Orients (26. September 2013)
- Workshop: „Im Spiegel der Zeit – Porträt“ (5., 6. Oktober 2013)
- Konzert: Intuitive Music And More 2013 (5. Oktober 2013)
- Künstlergespräch: John Bock zu Gast (6. Oktober 2013)
- Einführungsvortrag für ArtCard-Inhaber/innen: „Die Kunst von John Bock“ (11. Oktober 2013)
- John Bock – Filmprogramm (15., 30. Oktober 2013)
- Kuratorenführung: „Im Modder der Summenmutation“ (16. Oktober, 5. November, 12. Januar 2014)
- Drums Summit Special: Terry Bozzio Solo (20. Oktober 2013)
- Workshop: „Dreh Durch! Video-Experiment“ (21. – 31. Oktober 2013)
- Workshop: „Kein Bock auf Museum? Action frei! Bühne bitte!“ (22. – 31. Oktober 2013, 22. – 25. Oktober 2013, 29. – 31. Oktober 2013)
- Vortrag: Missing Sons: War as a vanishing Act (8. November 2013)
- Eröffnung des Rheinischen Lesefests „Käpt'n Book“ (10. November 2013)
- Einführungsvortrag für ArtCard-Inhaber/innen: „1914. Die Avantgarden im Kampf“ (12. November 2013)
- Lehrer/innen-Fortbildung: „1914. Die Avantgarden im Kampf“ (12., 13. November 2013, 14. Januar 2014)
- Gespräche über Politik, Kunst und Gesellschaft: „Die Kunst\_der Freiheit“ (13. November 2013)
- Erzieher/innen-Fortbildung: „1914. Die Avantgarden im Kampf“ (15. November 2013)

- Themenführung: „Der Künstler als Seismograph“ (16. November, 11. Dezember 2013, 16. Februar 2014)
- Workshop: „Die wundersame Geschichte vom verkauften Schatten“ (17. November 2013, 7. Januar, 16. Februar 2014)
- Deutsch als Fremdsprache: „Neue Heimat. Dialog in deutscher Sprache“ (21. November 2013)
- Einführungsvortrag für ArtCard-Inhaber/innen: „Florenz!“ (22. November 2013)
- Ausstellungsrundgang für ArtCard-Inhaber/innen: „Villa Romana 1905–2013. Das Künstlerhaus in Florenz“ (22. November 2013)
- Workshop: „Schnitt für Schnitt – Experiment Holzschnitt“ (23.–24. November, 30. November – 1. Dezember 2013)
- Themenführung: „Blick zurück nach vorn: Die Villa Romana als Wirkungsstätte der jüngeren Kunstgeschichte“ (23. November, 28. Dezember 2013, 25. Januar 2014)
- Lehrer/innen-Fortbildung: „Florenz!“ (26., 27. November 2013, 15. Januar 2014)
- Erzieher/innen-Fortbildung: „Florenz!“ (29. November 2013)
- XXIX. Festival Bonner Schulkultur (1.–7. Dezember 2013)
- Dialogführung in historischer Gewandung: „Auf den Spuren der Medici“ (3. Dezember 2013, 14., 28. Januar, 18. Februar 2014)
- Weinseminar und Verkostung: Enoteca Fiorentina (4. Dezember 2013, 31. Januar 2014)
- Workshop: „Auf den Putz hauen – Freskomalerei“ (7. Dezember 2013, 11. Januar 2014)
- Workshop für Familien: „Pinocchio – Wir lassen die Puppen tanzen“ (8. Dezember 2013, 9. März 2014)
- Dialogführung: „Der entschleunigte Blick“ (11. Dezember 2013, 11. Januar, 1., 25. Februar 2014)
- 14. Dezember 2013, 7. Januar 2014)
- Altersstufe 6-10)
- Workshop: „Himmlische Wesen“ (15. Dezember 2013)
- Themenführung: „Florenz als Laboratorium von Kunst und Wissenschaft“ (17. Dezember 2013, 21. Januar, 23. Februar 2014)

## **2. Vermögens-, Finanz- und Ertragslage**

### **a. Ertragslage**

Die Umsätze aus den Ausstellungen und Veranstaltungen haben im Berichtsjahr von TEUR 2.945 auf TEUR 2.726 abgenommen, obwohl die Zahl der Besucher von 432.000 auf 482.000 zugenommen hat. Grund hierfür ist, dass bei den parallel laufenden Ausstellungen „Auf den Spuren der Irokesen“ und „Das irokesische Langhaus“ sowie „Kleopatra. Die ewige Diva“ und „Kleopatra – Der orientalische Garten“ sehr viele Kombikarten gelöst wurden, die zum Besuch beider Ausstellungen gültig waren. Durch den Verkauf der Kombikarten ist der durchschnittliche Ertrag je Besucher im Vergleich zum Vorjahr von EUR 4,34 auf EUR 3,88 gesunken. Darüber hinaus haben insbesondere die Ausstellungen „Irokesen“ und „Kleopatra“ die Erwartungen in Bezug auf die Besucherzahlen nicht erfüllt.

Die Zuwendungen der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien betragen im Geschäftsjahr 2013 TEUR 13.183 (Vorjahr: TEUR 15.312), die investitionsbezogenen Zuwendungen TEUR 3.370 (Vorjahr: TEUR 970), die projektbezogenen Zuwendungen betragen TEUR 9 (Vorjahr: TEUR 0) und die projektbezogenen Zuwendungen anderer Ressorts betragen TEUR 3 (Vorjahr: TEUR 0).

Die in direktem Zusammenhang mit den Ausstellungen stehenden Aufwendungen sind von TEUR 6.261 auf TEUR 6.728 gestiegen.

Der Personalaufwand liegt mit TEUR 5.648 um TEUR 214 über dem Vorjahresniveau. Grund sind die allgemeinen Gehaltssteigerungen.

### **b. Liquidität**

Die Liquidität der Gesellschaft ist als befriedigend zu bezeichnen. Die liquiden Mittel der Gesellschaft von TEUR 37 weisen zum Bilanzstichtag einen gegenüber dem Vorjahr um TEUR 27 niedrigeren Bestand auf. Die Liquiditätslage der Gesellschaft zum Stichtag ist stark von den aktuell laufenden Ausstellungen abhängig. Vorrangig ist die Liquiditätslage von den Fördermitteln des Bundes aus der institutionellen und der projektbezogenen Förderung bestimmt. Im Jahr 2013 wurden TEUR 13.192 (Vorjahr: TEUR 15.312) an Fördermitteln vom Bundesverwaltungsamt, TEUR 3 vom Auswärtigen Amt und TEUR 3.370 (Vorjahr: TEUR 970) vom Bundesverwaltungsamt für Investitionen ausbezahlt. Zum Bilanzstichtag stehen noch TEUR 3.128 an Mitteln zum Abruf bereit.

### **c. Vermögenslage**

Wie die Liquiditätslage ist auch die Vermögenslage der Gesellschaft als befriedigend zu bezeichnen. Das Vermögen der Gesellschaft besteht im Wesentlichen aus kurzfristigen Forderungen (TEUR 3.336, Vorjahr: TEUR 5.980), die mit TEUR 3.128 aus noch abzurufenden Fördermitteln bestehen. Diesem kurzfristigen Vermögen stehen kurzfristige Rückstellungen und Verbindlichkeiten in Höhe von TEUR 1.588 (Vorjahr: TEUR 1.633) gegenüber. Darin sind Rückstellungen in Höhe von TEUR 933 enthalten. Die Kapitalausstattung der Gesellschaft ist trotz des erheblichen Rückgangs an kurzfristigen Forderungen (im Wesentlichen zugesagte, aber noch nicht abgerufene Fördermittel) für den Umfang der Geschäftstätigkeit noch als befriedigend zu bezeichnen.

### **d. Personal**

Die Gesellschaft beschäftigte im Berichtsjahr durchschnittlich 133 (Vorjahr: 134) Mitarbeiter, davon 12 Auszubildende (Vorjahr: 13).

Nach dem Ausscheiden des Geschäftsführers Prof. Dr. Robert Fleck mit Wirkung zum 1. Oktober 2012 war Dr. Bernhard Spies zunächst alleiniger Geschäftsführer. Zum 1. März 2013 wurde Reinier Carl Wolfs als weiterer Geschäftsführer eingestellt, der aber erst ab dem 1. April 2013 in Bonn tätig war. Die Eintragung ins Handelsregister erfolgte am 10. Mai 2013.

### 3. Voraussichtliche Entwicklung der Gesellschaft

Für das Jahr 2014 wurde dem Zuwendungsgeber der Entwurf eines Wirtschaftsplanes eingereicht; ein Zuwendungsbescheid liegt noch nicht vor. Für das erste Halbjahr 2014 wurde im Rahmen der vorläufigen Haushaltsführung mit Schreiben vom 15. Januar 2014 ein Überbrückungsbescheid in Höhe von EUR 7.485.300,00 unter den Auflagen der vorläufigen Haushaltsführung erteilt.

Im Ausstellungsbereich werden 2014 voraussichtlich vier Ausstellungsprojekte neu eröffnet. Weitere Veranstaltungen werden im Rahmenprogramm zu den Ausstellungen und als eigenständige Veranstaltungen durchgeführt.

Nachdem in den beiden vorangegangenen Jahren der Fehlbetrag vor allem auf zu hohe Einnahmeerwartungen zurückzuführen war, wird zukünftig ein anderes Verfahren der Schätzung der Besucherzahlen angewandt: Die Schätzung wird von einem Team aus den Bereichen Marketing, Pressearbeit und Kunstvermittlung vorgenommen. Anhand von internen und externen Vergleichszahlen wird die Schätzung begründet und dokumentiert.

In Vorbereitung sind weitere Ausstellungsprojekte, die für die folgenden Jahre geplant sind.

In den Bereichen Weitergabe von Ausstellungen und internationale Kooperationen werden die Aktivitäten der Geschäftsführung fortgesetzt.

Hauptaufgabe der Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland ist die Durchführung von Ausstellungen.

### 4. Chancen und Risiken der zukünftigen Entwicklung

Die Gesellschaft ist als Zuwendungsempfänger von der finanzpolitischen Entwicklung in der Bundesrepublik Deutschland in Bezug auf die Förderung von Kunst und Kultur abhängig. Des Weiteren unterliegt die Gesellschaft auf Grund ihrer Tätigkeit naturgemäß einer Anzahl von Risiken, die nicht von dem Erfolg der Ausstellungen und Veranstaltungen beim Publikum zu trennen sind. Die Höhe der Einnahmen hängt dabei im Wesentlichen von der Akzeptanz der einzelnen Projekte ab und stellt sich als Geschäftsrisiko des Wirtschaftens der Kunst- und Ausstellungshalle dar.

Die zukünftige Entwicklung der Gesellschaft ist permanent davon abhängig, dass die bis zum Bilanzstichtag entstandenen Vorlaufaufwendungen für Ausstellungsprojekte der Folgejahre durch ertragswirksame Einnahmen in den Folgejahren realisiert werden.

Die zukünftige Entwicklung der Gesellschaft ist in maßgeblichem Umfang abhängig von den Zuwendungen des Bundes.

**Bonn, den 11. April 2014**

*gez. Dr. Bernhard Spies*

*gez. Reinier Carl Wolfs*

### Bilanz zum 31. Dezember 2013

#### AKTIVA

	31.12.2013 EUR	31.12.2012 EUR
A. Umlaufvermögen	3.759.004,70	6.549.605,02
I. Vorräte	385.807,76	505.423,56
II. Forderungen und sonstige Vermögensgegenstände	3.336.128,43	5.980.229,61
III. Kassenbestand, Guthaben bei Kreditinstituten	37.068,51	63.951,85
B. Rechnungsabgrenzungsposten	83.540,26	207,35
	3.842.544,96	6.549.812,37

#### Passiva

	31.12.2013 EUR	31.12.2012 EUR
A. Eigenkapital	1.705.308,92	4.235.545,26
I. Gezeichnetes Kapital	41.925,93	41.925,93
II. Gewinnvortrag	4.193.619,33	4.616.584,72
III. Jahresfehlbetrag	-2.530.236,34	-422.965,39
B. Rückstellungen	933.485,52	1.159.404,70
C. Verbindlichkeiten	1.147.019,08	1.116.460,30
D. Rechnungsabgrenzungsposten	56.731,44	38.402,11
	3.842.544,96	6.549.812,37

### Gewinn- und Verlustrechnung für das Geschäftsjahr 2013

	2013 EUR	2012 EUR
1. Rohergebnis	12.563.847,86	13.238.619,29
2. Personalaufwand	5.647.563,48	5.434.266,36

	2013 EUR	2012 EUR
a) Löhne und Gehälter	4.452.755,45	4.244.070,89
b) Soziale Abgaben und Aufwendungen für Altersversorgung und für Unterstützung - davon für Altersversorgung: EUR 308.405,68 (Vorjahr: EUR 306.497,34)	1.194.808,03	1.190.195,47
3. Abschreibungen auf Vermögensgegenstände des Umlaufvermögens, soweit diese die in der Kapitalgesellschaft üblichen Abschreibungen übersteigen	0,00	30.129,61
4. Sonstige betriebliche Aufwendungen	9.425.357,07	8.307.536,65
5. Betriebsergebnis	-2.509.072,69	-533.313,63
6. Sonstige Zinsen und ähnliche Erträge	3.740,84	5.188,36
7. Zinsen und ähnliche Aufwendungen - davon Aufwendungen aus der Veränderung der Abzinsung: EUR 24.194,49 (Vorjahr: EUR 24.703,54)	24.194,49	24.703,54
8. Ergebnis der gewöhnlichen Geschäftstätigkeit	-2.529.526,34	-552.828,81
9. Steuern vom Einkommen und Ertrag	0,00	-130.999,45
10. Sonstige Steuern	710,00	1.136,03
11. Jahresfehlbetrag	-2.530.236,34	-422.965,39

### Anhang für das Geschäftsjahr 2013

#### Allgemeine Angaben

Der Jahresabschluss der Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland GmbH wurde auf der Grundlage der Rechnungslegungsvorschriften des Handelsgesetzbuches aufgestellt.

Die Gliederung des Jahresabschlusses erfolgt nach den Vorschriften §§ 266 ff. HGB.

Ergänzend zu diesen Vorschriften waren die Regelungen des GmbH-Gesetzes zu beachten.

Angaben, die wahlweise in der Bilanz, in der Gewinn- und Verlustrechnung oder im Anhang gemacht werden können, sind teilweise im Anhang aufgeführt.

Für die Gewinn- und Verlustrechnung wurde das Gesamtkostenverfahren gewählt.

Nach den in § 267 HGB angegebenen Größenklassen ist die Gesellschaft eine mittelgroße Kapitalgesellschaft.

#### Angaben zur Bilanzierung und Bewertung einschließlich steuerrechtlicher Maßnahmen

##### Bilanzierungs- und Bewertungsgrundsätze

Die Ausweisstetigkeit wurde gewahrt, ein grundlegender Bewertungswechsel gegenüber dem Vorjahr fand nicht statt.

Bilanzierungswahlrechte werden nicht in Anspruch genommen.

Die immateriellen Vermögensgegenstände und die Vermögensgegenstände des Sachanlagevermögens, welche nicht der Ersteinrichtung zuzuordnen sind, gehen nach einer Regelung des Gesellschafters Bundesrepublik Deutschland in das Eigentum des Bundes über.

In Höhe der Zuwendungen für Investitionen wird ein Ertrag gezeigt; dementsprechend wird die Übereignung der Investitionen als Aufwand erfasst (Bruttomethode).

Die Hilfs- und Betriebsstoffe sind zu den Anschaffungskosten bewertet. Der Zusammensetzung und Altersstruktur dieser Vorräte wird durch entsprechende Bewertungsabschläge Rechnung getragen.

Unter Beachtung des strengen Niederstwertprinzips und Ansatz von Gängigkeitsabschlägen wurde die Bewertung der fertigen Erzeugnisse mit den Verkaufskosten durchgeführt.

Forderungen wurden unter Berücksichtigung aller erkennbaren Risiken bewertet.

Die sonstigen Rückstellungen wurden für alle weiteren ungewissen Verbindlichkeiten gebildet. Dabei wurden alle erkennbaren Risiken berücksichtigt.

Die Altersteilzeitrückstellungen wurden an die Vorschriften des Bilanzrechtsmodernisierungsgesetzes angepasst und unter Verwendung des nach § 253 Abs. 2 S. 1 HGB anzuwendenden durchschnittlichen Marktzinssatzes der vergangenen sieben Geschäftsjahre abgezinst.

Verbindlichkeiten wurden zum Erfüllungsbetrag angesetzt.

#### Angaben und Erläuterungen zu einzelnen Posten der Bilanz und Gewinn- und Verlustrechnung

##### Vorräte

Die Vorräte in Höhe von TEUR 386 (Vorjahr: TEUR 505) bestehen zum Bilanzstichtag aus Hilfs- und Betriebsstoffen (TEUR 156; Vorjahr: TEUR 159) und fertigen Erzeugnissen (TEUR 230; Vorjahr: TEUR 346).

Die fertigen Erzeugnisse bestehen aus den Beständen an fertigen Ausstellungskatalogen. Der Ansatz erfolgte ausgehend von den Beständen bewertet zu den Verkaufspreisen. Es wurden Gängigkeitsabschläge für Kataloge von bereits beendeten Ausstellungen vorgenommen.

## Forderungen und sonstige Vermögensgegenstände

Die Forderungen sind grundsätzlich zum Nennwert aktiviert. Für die Forderungen aus Lieferungen und Leistungen wurde eine pauschale Wertberichtigung von 3 % (TEUR 3) vorgenommen. Einzelwertberichtigungen wurden nicht vorgenommen (Vorjahr: TEUR 36).

Forderungen gegen den Gesellschafter Bund bestehen in Höhe von TEUR 3.128 (Vorjahr: TEUR 5.858). Diese resultieren aus noch nicht ausgezahlten Fördermitteln.

In den sonstigen Vermögensgegenständen sind Forderungen aus der Rückforderung des Körperschaftsteuerguthabens nach § 37 Abs. 5 KStG von EUR 670 (Vorjahr: EUR 817) enthalten. Hiervon haben EUR 482 eine Laufzeit von mehr als einem Jahr.

Alle anderen Posten sind innerhalb eines Jahres fällig.

## Aktiver Rechnungsabgrenzungsposten

Der Rechnungsabgrenzungsposten betrifft erfolgte Zahlungen für anteilige Aufwendungen 2014. Insbesondere erfolgte im Jahresabschluss 2013 eine Abgrenzung der Versicherungsleistungen für Ausstellungen, welche bis ins Folgejahr reichen.

## Stammkapital

Durch Beschluss der Gesellschafterversammlung vom 22.06.1998 wurde die Satzung der GmbH durch Aufnahme der 16 Bundesländer als zusätzliche Gesellschafter mit einer Stammeinlage von je TDM 2 geändert. Die Gesellschafterversammlung hat am 3. Juli 2001 die Umstellung des Stammkapitals von DM 82.000,00 auf EUR 41.925,93 beschlossen.

Das Stammkapital beträgt TEUR 42 und ist voll eingezahlt. Es wird zu 50/82 von der Bundesrepublik Deutschland und mit 32/82 von den 16 Bundesländern gehalten.

## Verbindlichkeiten

Die Verbindlichkeiten aus Lieferungen und Leistungen von TEUR 1.117 (Vorjahr: TEUR 994) sind alle innerhalb eines Jahres fällig. Besondere Sicherheiten bestehen nicht.

Sonstige Verbindlichkeiten bestehen in Höhe von TEUR 30 (Vorjahr: TEUR 122). Darin sind Verbindlichkeiten aus Steuern in Höhe von TEUR 16 (Vorjahr: TEUR 114) enthalten. Alle Verbindlichkeiten haben eine Laufzeit von unter einem Jahr.

## Passiver Rechnungsabgrenzungsposten

Der Rechnungsabgrenzungsposten betrifft erhaltene Zahlungen für Einnahmen aus Veranstaltungen 2014 im Rahmen der ArtCard.

## Erträge aus Zuwendungen

Die Erträge aus Zuwendungen betreffen die Zuwendungen des Bundes im Rahmen der institutionellen Förderung in Höhe von TEUR 13.183, Zuwendungen des Bundes im Rahmen der investitionsbezogenen Förderung von TEUR 3.370 und Projektförderung von TEUR 13.

## Sonstige betriebliche Erträge

Die sonstigen betrieblichen Erträge setzen sich wie folgt zusammen:

	2013 TEUR	2012 TEUR
Kostenbeiträge Dritter	66	35
Nebenkostenerstattung Restaurant	23	32
Erträge aus der Auflösung von Rückstellungen	19	43
Übrige	9	39
	117	149

## Materialaufwand

Der Materialaufwand i.H.v. TEUR 6.728 (Vorjahr: TEUR 6.261) betrifft Aufwendungen für bezogene Leistungen, Roh-, Hilfs- und Betriebsstoffe, bezogene Waren, Honorare Künstler und sonstige Fremdleistungen für Technik, Produktion und Transport.

## Personalaufwand

	2013 TEUR	2012 TEUR
Löhne und Gehälter	4.453	4.244
Soziale Abgaben und Aufwendungen für Altersversorgung (davon für Altersversorgung: TEUR 307; Vorjahr: TEUR 293)	1.195	1.190
	5.648	5.434

## Sonstige betriebliche Aufwendungen

	2013 TEUR	2012 TEUR
Kosten Bewachung	1.647	1.545
Übrige Fremdleistungen	1.326	1.517
Marketing	803	894
Reparaturen, Instandhaltungen, Wartung und Service	1.151	1.112

	2013 TEUR	2012 TEUR
Reinigungskosten	473	446
Mieten	52	196
Post- und Fernmeldegebühren	209	219
AK der in Bundeseigentum übergehender Vermögensgegenstände	2.710	1.301
Prüfungs- und Rechtsberatungskosten	167	270
Bürobedarf und Fachliteratur	77	76
Reisekosten Arbeitnehmer	137	181
Wertberichtigung Forderung	0	0
Übrige	673	551
	9.425	8.308

### **Ergebnisrechnung wirtschaftlicher Geschäftsbetrieb**

Als Resultat aus der im Jahr 2012 abgeschlossenen Betriebsprüfung für die Jahre 2003 bis 2008, ist die Ermittlung der Betriebsausgabe nicht mehr pauschal zulässig. Ab dem Jahr 2011 werden die Betriebsausgaben aus den jeweiligen Kostenstellen, ergänzt um Personalkosten, die nur die Kostenstellen betreffen, und um Personal- und Sachkosten aus dem Zentralbereichen, ermittelt.

Der Jahresfehlbetrag aus dem wirtschaftlichen Geschäftsbetrieb beträgt EUR -205.516,19, das zu versteuernde Einkommen EUR -190.010,56. Die darauf entfallende Gewerbesteuer beträgt EUR 0, die Körperschaftsteuer EUR 0, der Solidaritätszuschlag EUR 0 und der Anspruch auf Auszahlung des KSt-Guthabens EUR 670,33.

### **Sonstige Pflichtangaben**

#### **Ergänzende Angaben**

Zum 31. Dezember 2013 bestanden keine finanziellen Verpflichtungen, die für die Beurteilung der Vermögens-, Finanz- und Ertragslage von Bedeutung sind.

#### **Unternehmensorgane:**

#### **Namen der Geschäftsführer**

Während des abgelaufenen Geschäftsjahrs waren die gemeinsam vertretungsberechtigten Geschäftsführer der Gesellschaft:

Geschäftsführer	Dr. Bernhard Spies	Bad Honnef
Geschäftsführer	Reinier Carl Wolfs	Bonn

#### **Kuratorium**

Dem Kuratorium gehören fünf Vertreter des Bundes und vier Vertreter der Länder an:

MD'in Dr. Ingeborg Berggreen-Merkel (Vorsitzende)

Leiterin Abteilung Kultur und Medien beim Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien

(bis 30.04.2013)

Dr. Sigrid Bias-Engels

bei der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien

Dr. Ariane Fellbach-Stein

Ministerium für Bildung, Wissenschaft, Jugend und Kultur des Landes Rheinland-Pfalz

(bis 12.07.2013)

MDg Thomas Früh

Sächsisches Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst

(ab 12.07.2013)

LMR Christoph Kraus

Ministerium für Bildung, Wissenschaft, Jugend und Kultur des Landes Rheinland-Pfalz

(ab 12.07.2013)

MDg Peter Landmann

Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen

Dr. Enoch Lemcke

Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur Mecklenburg-Vorpommern

(bis 12.07.2013)



VLR I Andreas Meitzner

Beauftragter für Kultur und Deutsche Sprache und stellvertretender Leiter der Abteilung für Kultur und Kommunikation

Auswärtiges Amt

MDg Günter Schmitteckert

Hessisches Ministerium für Wissenschaft und Kunst

MinDirig Michael Tietmann

bei der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien

MinDir Dr. Günter Winands (Vorsitzender)

Leiter der Abteilung Kultur und Medien bei der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien

(ab 01.05.2013)

Vergütungen der Geschäftsführer

Als Vergütung für die geleisteten Tätigkeiten im Berichtsjahr wurden Euro 203.450,08 gewährt.

#### **Durchschnittliche Zahl der während des Geschäftsjahrs beschäftigten Arbeitnehmer**

Die nachfolgenden Arbeitnehmergruppen waren während des Geschäftsjahrs im Unternehmen beschäftigt:

Arbeitnehmergruppen	2013	2012
Mitarbeiter mit zeitlich unbefristeten Verträgen	87	92
Mitarbeiter mit zeitlich befristeten Verträgen	34	29
Auszubildende	12	13
Die Gesamtzahl der durchschnittlich beschäftigten Arbeitnehmer beträgt damit	133	134

**Bonn, den 11. April 2014**

*gez. Dr. Bernhard Spies*

*gez. Reinier Carl Wolfs*

Der Bestätigungsvermerk des Abschlussprüfers bezieht sich auf den Jahresabschluss in der aufgestellten Form. Die Offenlegung erfolgt in verkürzter Form gemäß §§ 325 ff. HGB.

#### **Bestätigungsvermerk des Abschlussprüfers**

Wir haben den Jahresabschluss - bestehend aus Bilanz und Gewinn- und Verlustrechnung sowie Anhang - unter Einbeziehung der Buchführung und den Lagebericht der Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland GmbH, Bonn, für das Geschäftsjahr vom 1. Januar 2013 bis 31. Dezember 2013 geprüft. Die Buchführung und die Aufstellung des Jahresabschlusses und des Lageberichtes nach den deutschen handelsrechtlichen Vorschriften und den ergänzenden Bestimmungen des Gesellschaftsvertrages liegen in der Verantwortung der gesetzlichen Vertreter der Gesellschaft. Unsere Aufgabe ist es, auf der Grundlage der von uns durchgeführten Prüfung eine Beurteilung über den Jahresabschluss unter Einbeziehung der Buchführung und über den Lagebericht abzugeben.

Wir haben unsere Jahresabschlussprüfung nach § 317 HGB unter Beachtung der vom Institut der Wirtschaftsprüfer (IDW) festgestellten deutschen Grundsätze ordnungsmäßiger Abschlussprüfung vorgenommen. Danach ist die Prüfung so zu planen und durchzuführen, dass Unrichtigkeiten und Verstöße, die sich auf die Darstellung des durch den Jahresabschluss unter Beachtung der Grundsätze ordnungsmäßiger Buchführung und durch den Lagebericht vermittelten Bildes der Vermögens-, Finanz- und Ertragslage wesentlich auswirken, mit hinreichender Sicherheit erkannt werden. Bei der Festlegung der Prüfungshandlungen werden die Kenntnisse über die Geschäftstätigkeit und über das wirtschaftliche und rechtliche Umfeld der Gesellschaft sowie die Erwartungen über mögliche Fehler berücksichtigt. Im Rahmen der Prüfung werden die Wirksamkeit des rechnungslegungsbezogenen internen Kontrollsystems sowie Nachweise für die Angaben in Buchführung, Jahresabschluss und Lagebericht überwiegend auf der Basis von Stichproben beurteilt. Die Prüfung umfasst die Beurteilung der angewandten Bilanzierungsgrundsätze und der wesentlichen Einschätzungen der gesetzlichen Vertreter sowie die Würdigung der Gesamtdarstellung des Jahresabschlusses und des Lageberichtes. Wir sind der Auffassung, dass unsere Prüfung eine hinreichend sichere Grundlage für unsere Beurteilung bildet.

Unsere Prüfung hat zu keinen Einwendungen geführt.

Nach unserer Beurteilung aufgrund der bei der Prüfung gewonnenen Erkenntnisse entspricht der Jahresabschluss den gesetzlichen Vorschriften und den ergänzenden Bestimmungen des Gesellschaftsvertrages und vermittelt unter Beachtung der Grundsätze ordnungsmäßiger Buchführung ein den tatsächlichen Verhältnissen entsprechendes Bild der Vermögens-, Finanz- und Ertragslage der Gesellschaft. Der Lagebericht steht in Einklang mit dem Jahresabschluss, vermittelt insgesamt ein zutreffendes Bild von der Lage der Gesellschaft und stellt die Chancen und Risiken der zukünftigen Entwicklung zutreffend dar.

**Düsseldorf, den 8. Mai 2014**

**Baker Tilly Roelfs AG  
Wirtschaftsprüfungsgesellschaft vormals Rölfs RP AG  
Wirtschaftsprüfungsgesellschaft**

### **Datum der Feststellung des Jahresabschlusses sowie Ergebnisverwendung**

Der Jahresabschluss zum 31. Dezember 2013 wurde am 6. August 2014 festgestellt.

Der Jahresfehlbetrag 2013 in Höhe von EUR -2.530.236,34 wurde wie folgt verwendet:

Die Gesellschafterversammlung beschließt, den Jahresfehlbetrag auf neue Rechnung vorzutragen. Der Fehlbetrag ist durch den Gewinnvortrag abgedeckt.

### **Corporate Governance Bericht mit Entsprechenserklärung für das Geschäftsjahr 2013**

Geschäftsführung und Aufsichtsrat der KAH erklären, dass den Empfehlungen des Public Corporate Governance Kodex des Bundes in der Fassung vom 30. Juni 2009 im Geschäftsjahr 2013 grundsätzlich entsprochen wurde und zukünftig entsprochen wird. Die folgenden Abweichungen beruhen auf unternehmensspezifischen Besonderheiten. In der Aufstellung befinden sich auch einige Vorschriften und Empfehlungen, von denen nicht abgewichen wurde, die jedoch zusätzlich erläutert werden.

#### **Abweichungen vom PCGK**

Referenz PCGK	Inhalt	Einhaltung (Ja/Nein)	Begründung für Nichteinhaltung bzw. zusätzliche Erläuterungen
2.2 Gesellschafterversammlung Vorgabe (Muss-Vorschrift)	Die GV (Gesellschafterversammlung) entscheidet über Bestellung und Abberufung der Mitglieder von GF (Geschäftsführung) und ÜO (Überwachungsorgan), soweit Gesetz oder Satzung nichts anderes bestimmen.	ja	Die GV entscheidet über die Bestellung und Abberufung der Mitglieder der GF. Die Mitglieder des ÜO werden gem. Gesellschaftsvertrag entsandt, davon 5 vom Gesellschafter Bundesrepublik Deutschland und 4 auf Vorschlag der KMK, die nicht Gesellschafter ist. Die Abberufung von Mitgliedern des ÜO ist nicht vorgesehen.
4.2 Zusammensetzung (GF) Anregung (Soll-/Kann-Vorschrift)	Das ÜO kann eine Sprecherin bzw. einen Sprecher der GF bestimmen.	nein	Gem. § 6 Abs. 3 des Gesellschaftsvertrags vertreten die Geschäftsführer/innen die KAH gemeinsam.
4.3 Vergütung Vorgabe (Muss-Vorschrift)	Die Vergütung der Mitglieder der GF wird vom ÜO in angemessener Höhe auf der Grundlage einer Leistungsbeurteilung festgelegt (Kriterien für Angemessenheit: Aufgaben des jeweiligen GF-Mitglieds, persönliche Leistung, Leistung der GF, wirtschaftliche Lage, nachhaltiger Erfolg, Zukunftsaussichten des Unternehmens unter Berücksichtigung seines Vergleichsumfelds).	nein	Die Vergütung der Mitglieder der GF erfolgt gem. Anstellungsverträgen auf Beschluss der GV in Anlehnung an die Beamtenbesoldung entsprechend dem vom Bundestag beschlossenen Stellenplan. Eine Änderung im Sinne der Vorgabe des PCGK ist nicht vorgesehen.
Vorgabe (Muss-Vorschrift)	Sämtliche Vergütungsbestandteile müssen für sich und insgesamt angemessen sein. Dies schließt im Rahmen des rechtlich Möglichen bei einer verschlechterten wirtschaftlichen Lage des Unternehmens auch eine Herabsetzung der Vergütung ein.	nein	Die Vergütung der Mitglieder der GF erfolgt gem. Anstellungsverträgen auf Beschluss der GV in Anlehnung an die Beamtenbesoldung entsprechend dem vom Bundestag beschlossenen Stellenplan. Eine Herabsetzung der Vergütung bei einer verschlechterten wirtschaftlichen Lage des Unternehmens ist nicht vorgesehen. Eine Änderung im Sinne der Vorgabe des PCGK ist nicht beabsichtigt.
4.4 Interessenskonflikte (GF) Vorgabe (Muss-Vorschrift)	GF-Mitglieder unterliegen während ihrer Tätigkeit für das Unternehmen einem umfassenden Wettbewerbsverbot.	nein	Bei der KAH handelt es sich nicht um ein Unternehmen mit Gewinnerzielungsabsicht. Der Intendant nimmt im Rahmen seiner vom ÜO am 18.06.2013 genehmigten Nebentätigkeiten auch beratende Aufgaben bei

Referenz PCGK	Inhalt	Einhaltung (Ja/Nein)	Begründung für Nichteinhaltung bzw. zusätzliche Erläuterungen anderen Ausstellungsinstitutionen wahr.
5.1 Aufgaben und Zuständigkeiten (ÜO) Empfehlung (Soll-Vorschrift)	Das ÜO und seine Ausschüsse sollen regelmäßig die Qualität und Effizienz ihrer Tätigkeiten überprüfen und die Umsetzung der hierzu von ihm beschlossenen Maßnahmen überwachen.	ja	Das ÜO hat am 06.12.2012 beschlossen, fortan eine Beschlussammlung zu führen und jährlich die Umsetzung der Beschlüsse zu prüfen.
Empfehlung (Soll-Vorschrift)	Bei Erstbestellungen von GF-Mitgliedern soll die Bestelldauer auf drei Jahre beschränkt sein.	nein	Die amtierenden Geschäftsführer wurden bei Erstbestellung auf fünf Jahre bestellt wegen der langfristigen Planungszeiträume im Ausstellungsbetrieb.
Empfehlung (Soll-Vorschrift)	Gemeinsam mit der GF soll das ÜO für eine langfristige Nachfolgeplanung sorgen.	nein	Die langfristige Nachfolgeplanung erfolgt gemeinsam durch ÜO und GV.
Empfehlung (Soll-Vorschrift)	Abhängig von der Anzahl der Mitglieder und spezifischen wirtschaftlichen Gegebenheiten des Unternehmens soll das ÜO insbesondere einen Prüfungsausschuss (Audit Committee) einrichten, der sich mit Fragen der Rechnungslegung und des Risikomanagements, der erforderlichen Unabhängigkeit der Abschlussprüferin/ des Abschlussprüfers, der Erteilung des Prüfungsauftrages an die Abschlussprüferin/ den Abschlussprüfer, der Bestimmung von Prüfungsschwerpunkten und der Honorarvereinbarung befasst. An die fachliche Eignung der Mitglieder des Prüfungsausschusses sind besonders hohe Maßstäbe anzulegen.	ja	Es gibt kein Audit Committee, aber der Finanzausschuss befasst sich u. a. mit Fragen der Rechnungslegung und des Risikomanagements, der erforderlichen Unabhängigkeit der Abschlussprüferin/ des Abschlussprüfers, der Erteilung des Prüfungsauftrages an die Abschlussprüferin/ den Abschlussprüfer, der Bestimmung von Prüfungsschwerpunkten und der Honorarvereinbarung.
5.2 Zusammensetzung (ÜO) Empfehlung (Soll-Vorschrift)	Bei Wahlvorschlägen von Mitgliedern des ÜO soll darauf geachtet werden, dass dem ÜO nur Mitglieder angehören, die über die zur ordnungsgemäßen Wahrnehmung der Aufgaben erforderlichen Kenntnisse, Fähigkeiten und fachlichen Erfahrungen verfügen und hinreichend unabhängig sowie angesichts ihrer beruflichen Beanspruchung in der Lage sind, die Aufgaben wahrzunehmen.	ja	Die Mitglieder des ÜO werden entsandt, davon 5 vom Gesellschafter Bundesrepublik Deutschland und 4 auf Vorschlag der Länder. Die Einhaltung der genannten Anforderungen liegt in der Verantwortung der Entsendenden.
Empfehlung (Soll-Vorschrift)	Es soll auf eine gleichberechtigte Teilhabe von Frauen im ÜO hingewirkt werden.	ja	Die gleichberechtigte Teilhabe von Frauen im ÜO ist nicht geregelt. Die entsendenden Stellen sind jedoch durch die entsprechenden Gesetze, z. B. Bundesgremiengesetz, gebunden.
Empfehlung (Soll-Vorschrift)	Mitglieder des ÜO sollen keine Organfunktion oder Beratungsaufgaben bei wesentlichen Wettbewerbern des Unternehmens ausüben.	nein	Die Mitglieder des ÜO werden entsandt. Sie üben im Rahmen ihrer Dienstpflichten auch Organfunktionen oder Beratungsaufgaben bei vergleichbaren Einrichtungen aus.
Empfehlung (Soll-Vorschrift)		ja	Da die Mitglieder des ÜO entsandt werden, scheiden sie

Referenz PCGK	Inhalt	Einhaltung (Ja/Nein)	Begründung für Nichteinhaltung bzw. zusätzliche Erläuterungen
5.4 Interessenkonflikte Empfehlung (Soll-Vorschrift)	Es soll eine angemessene Altersgrenze für Mitglieder des ÜO festgelegt werden. Jedes Mitglied des ÜO soll Interessenkonflikte, insbesondere solche, die aufgrund einer Beratung oder Organfunktion bei Kunden, Lieferanten, Kreditgebern oder sonstigen Geschäftspartnern entstehen können, dem ÜO gegenüber offen legen.	ja	zusätzliche Erläuterungen grundsätzlich mit dem Eintritt in den Ruhestand aus dem ÜO aus. Die Verpflichtung der Mitglieder des ÜO zur Offenlegung von Interessenskonflikten aufgrund einer Beratung oder Organfunktion bei Kunden, Lieferanten, Kreditgebern oder sonstigen Geschäftspartnern ist in die GO für das ÜO aufgenommen worden.
Empfehlung (Soll-Vorschrift)	Das ÜO soll in seinem Bericht an die GV über aufgetretene Interessenkonflikte und deren Behandlung informieren.	ja	Das ÜO berichtet zwar nicht eigens an die GV, Beschlüsse des ÜO mit Empfehlungen an die GV werden aber von der GF an die GV weitergeleitet.
Empfehlung (Soll-Vorschrift)	Wesentliche und nicht nur vorübergehende Interessenkonflikte in der Person eines Mitgliedes des ÜO sollen zur Beendigung des Mandates führen.	nein	Es gibt für die Mitglieder des ÜO keine Regelung, wonach wesentliche und nicht nur vorübergehende Interessenskonflikte in der Person eines Mitglieds des ÜO zur Beendigung des Mandats führen. Die Offenlegung der Konflikte wird als ausreichend angesehen.

#### Teilnahme der Kuratoriumsmitglieder an den Sitzungen

Gem. 5.2, Zusammensetzung des ÜO, soll vermerkt werden, wenn ein Mitglied des ÜO in einem Geschäftsjahr an weniger als der Hälfte der Sitzungen in vollem Umfang teilgenommen hat.

Das Kuratorium tagte am 17.01.2013 und am 18.06.2013. Die Sitzung am 18.06.2013 war die letzte Sitzung des alten Kuratoriums.

- Günter Benz hat an der Sitzung am 18.06.2013 nicht persönlich teilgenommen, aber ein schriftliches Votum abgegeben.
- Ariane Fellbach-Stein hat an der Sitzung am 18.06.2013 nicht persönlich teilgenommen, aber ein schriftliches Votum abgegeben.
- Dr. Enoch Lemcke hat an der Sitzung am 18.06.2013 nicht teilgenommen.
- Andreas Meitzner hat an der Sitzung am 18.06.2013 nicht persönlich teilgenommen, aber ein schriftliches Votum abgegeben.

In der Sitzung am 12.07.2013 hat sich das Kuratorium neu konstituiert und tagte zusätzlich am 13.12.2013.

- Thomas Früh hat an der Sitzung am 12.07.2013 nicht persönlich teilgenommen, aber ein schriftliches Votum abgegeben.
- Christoph Kraus hat an der Sitzung am 12.07.2013 nicht persönlich teilgenommen, aber ein schriftliches Votum abgegeben.
- Andreas Meitzner hat an der Sitzung am 12.07.2013 nicht persönlich teilgenommen, aber ein schriftliches Votum abgegeben.
- Peter Landmann hat an der Sitzung am 13.12.2013 nicht persönlich teilgenommen, aber ein schriftliches Votum abgegeben.

#### Offenlegung der Vergütungen

Gem. 6.2 des PCGK sind die Vergütungen von Mitgliedern der Geschäftsführung und des ÜO individuell offenzulegen. Die Geschäftsführer der KAH erhalten erfolgsunabhängige Vergütungen. Komponenten mit langfristiger Anreizwirkung sind nicht enthalten.

#### Vergütungen der zwei Geschäftsführer 2013 in €

Name	AT-Gehalt	Zulage	Zusatzversorgung	AT	Leistungszusage für den Fall der Beendigung der Tätigkeit	Gesamt brutto
Rein Wolfs, Intendant (ab 01.03.2013)	82.110,65 €	Familienzuschlag + AT-Zulage 11.040,10 €	6.008,20 €		Keine	99.160,00 €
Dr. Bernhard Spies, Kaufm. Geschäftsführer	92.592,45 €	Familienzuschlag 5.379 €	6.319,21 €		Keine	104.300,00 €

#### Vergütungen der Kuratoriumsmitglieder 2013 in €

Name	Feste Vergütung	Variable Vergütung	Summe
Günter Benz (BMBF)	0	0	0

Vergütungen der Kuratoriumsmitglieder 2013 in  
€

Name	Feste Vergütung	Variable Vergütung	Summe
Dr. Ingeborg Berggreen-Merkel (BKM)	0	0	0
Dr. Sigrid Bias-Engels (BKM)	0	0	0
Dr. Ariane Fellbach-Stein (Rheinland-Pfalz)	0	0	0
Thomas Früh (Sachsen)	0	0	0
Christoph Kraus (Rheinland-Pfalz)	0	0	0
Peter Landmann (Land Nordrhein-Westfalen)	0	0	0
Dr. Enoch Lemcke (Land Mecklenburg-Vorpommern)	0	0	0
Andreas Meitzner (AA)	0	0	0
Günter Schmitteckert (Land Hessen)	0	0	0
Michael Tietmann (BKM)	0	0	0
Günter Winands (BKM)	0	0	0

**Anteil der Frauen im Kuratorium**

Das Kuratorium besteht aus neun Mitgliedern.

Dem alten Kuratorium gehörten 2013 drei Frauen an. Der Frauenanteil betrug mithin ein Drittel.

Dem neuen Kuratorium gehörte 2013 eine Frau an. Der Frauenanteil betrug mithin ein Neuntel.

---